



## SALALM LXVII

### ***Vocalizando el pasado: Bibliotecas, archivos e instituciones culturales en la construcción de América Latina y el Caribe*** **May 3-6, 2022** **Bogotá Colombia**

El Seminario sobre la Adquisición de Material Latinoamericano para Bibliotecas (SALALM) se complace en anunciar su sexagésimo séptimo (67°) congreso anual, el cual se llevará a cabo del 3 al 6 de mayo de 2022 en Bogotá D.C., Colombia, gracias a la organización de las instituciones: Biblioteca Nacional de Colombia – Ministerio de Cultura, Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República y el Instituto Caro y Cuervo.

El tema del encuentro, *Vocalizando el pasado: Bibliotecas, archivos e instituciones culturales en la construcción de América Latina y el Caribe*, invita a reflexionar sobre el papel de los repositorios culturales en el desarrollo de memorias colectivas de y sobre América Latina y el Caribe. Repositorios como bibliotecas, archivos, museos y otras instituciones culturales no solo custodian fuentes que nos permiten construir, reconstruir e interpretar el pasado y el presente, sino que son, ellos mismos, junto con sus colecciones y fondos, el producto de una serie de procesos de curaduría, selección, inclusión y omisión que conforma, en últimas, lo que una sociedad considera digno de valorar y conservar para la preservación de su pasado. Este congreso es una invitación a investigar y problematizar los procesos mediante los cuales las bibliotecas, los archivos y los museos se configuran como agentes en la construcción de la memoria y la historia colectivas de América Latina y el Caribe.

Este evento es un llamado a pensar desde muchas perspectivas. Desde la labor del librero hasta la de los especialistas en preservación y conservación; desde la alfabetización informacional y la referencia hasta las humanidades digitales y el rol de los museos e instituciones culturales y de investigación en la construcción del conocimiento sobre la región. Asimismo, es un espacio que permitirá reflexiones más amplias sobre las dinámicas socioeconómicas, políticas y culturales dentro de las cuales operan las instituciones culturales en los procesos de recuperación, preservación o supresión de la memoria.

La sede del congreso será el histórico Hotel Tequendama en Bogotá, ubicado a unos pasos del histórico Barrio La Candelaria, con acceso a las principales bibliotecas, archivos y museos de Colombia.

La convocatoria para propuestas temáticas se publicará a mediados de octubre 2021.

Secretariado de SALALM  
Universidad de Tulane

1 de octubre de 2021



**blaa**  
Biblioteca Luis Ángel Arango



La cultura  
es de todos

Mincultura



Biblioteca  
Nacional de  
Colombia

